



VAD ÄR
TUSEN SERIER





Förra månaden betalade jag den sista avbetalningen för resan hit till arbetsköparen. Det betyder att jag inte behöver acceptera att han rör mig eller gå på fester med hans sjuka kompisar. Äckliga parasiter med makt, pengar och utan jobb.

El mes pasado le pagué la última cuota de mi pasaje al patrón. Esto significa que no estoy obligada a dejar que me toque o ir a las fiestas de sus degenerados amigos. Asquerosos parásitos con poder, dinero y sin trabajo.

Framsidesillustrationer: Marco Leal, Shabnam Faraee, Bekim Gasi, Emre Özdamarlar.

Illustration denna sida: Amalia Alvarez

Illustration motstående sida: Amanda Casanellas

Illustration baksidan: Marco Leal.

Design & texter: Mattias Elftorp

Allt material copyright © 2015 respektive upphovsperson, Seriefrämjandet & Tusen Serier.

TUSEN SERIER vänder sig till samma grupp som drabbas av REVA (polisens inre passkontroller): De av oss som bor/bott i Sverige men som inte ser tillräckligt "svenska" ut, eller inte betar sig tillräckligt "svenskt" eller inte har tillräckligt "svenska" efternamn. Vi vill öppna upp den svenska seriekulturen och bryta det mönster som länge gjort att serier som gjorts och getts ut i Sverige med få undantag bara försöker tilltala "svenskar". TUSEN SERIER visar att det finns tusen sätt att berätta en historia, tusen håll att komma ifrån.

TUSEN SERIER

Serier är ett fantastiskt verktyg för historieberättande. Det kräver ingen stor budget för man kan göra en serie med bara papper och penna. Det är enkelt att göra en serie men mediet har potential för oerhört komplexa berättartekniker om man fördjupar sig i det. Ändå har alla inte tillgång till konstformen.

I Sverige bor en stor mängd människor som kommer från, eller har föräldrar från, andra länder. Projektet TUSEN SERIER började med insikten att bland de serier som ges ut och får uppmärksamhet i Sverige så syns inte den mångfalden, varken bland upphovspersonerna eller i seriernas innehåll.



TUSEN SERIER kommer att göra den svenska seriekulturen lite mindre svensk. Vi vill lyfta fram den bortglömda potential, de gömda perspektiv och de historier som inte tidigare fått komma fram i ett segregerat svenskt samhälle. En workshop, en utställning, en seriebok i taget.

Vill du också vara med och göra någonting åt situationen?

WORKSHOPS

Vi arrangerar workshops för alla åldrar, i samarbete med skolor, bibliotek, föreningar osv, både med föranmälan och workshops som är öppna för alla. Vår målgrupp är framförallt ungdomar med invandrabakgrund, men också andra som i vanliga fall inte har tillgång till seriemediet som berättarform. Personer som kanske inte alltid har självförtroendet eller tiden, men samtidigt så många historier att berätta.

Att göra en serie kräver inte mer resurser än något att rita på och något att rita med, men för att lära sig mediet behövs en ingång i uttrycksformen. Vi vill ge en introduktion till serieberättandet och dess potential för att berätta vilken historia du än kommer på, oavsett om det handlar om ditt eget liv eller fiktion som kommer ur dina upplevelser av verkligheten. För den värld som presenteras i etablerade medier är inte alltid den vi ser omkring oss i vår vardag.

STAFETTSERIER

En av de övningar vi gör kallas stafettserie och går ut på att flera personer tillsammans skapar en serie genom att bygga på varandras berättelser. Det är ett bra sätt att frigöra fantasin, att sänka prestationskraven och att få en förståelse för hur seriens handling rör sig framåt från ruta till ruta.

En sådan workshop kan ske vid ett tillfälle eller som en serie återkommande workshops. Beroende på hur mycket tid det finns kan vi också göra teckningsövningar som är användbara för att utveckla serieskapandet (teckna känslor, rörelse, osv).

En viktig filosofi när vi lär ut serieteckning är att det inte finns något fel sätt att göra en serie. Det är din berättelse som är det viktigaste och vi vill ge dig verktygen för att få ut den.

VISA UPP DINA SERIER

Vi gör också ibland fanzines (egenproducerade miniserietidningar) och utställningar som sätt att sprida och visa upp våra workshopserier.

Mer utvecklade resonemang kring vad vi gör och vem vi vänder oss till finns på:

www.tusensierier.com

Kontakta oss på: info@tusensierier.com





UTSTÄLLNINGAR

Vi anordnar utställningar med tecknare från TUSEN SERIER, i samband med boksläpp eller grupputställningar på något tema. Ibland har vi även gästutställare, både svenska och internationella, i vår lokal på Mitt Möllan i Malmö.

Utställningarna och våra vernissagefester fungerar som mötesplatser för den etablerade seriescenen och den nya seriekultur som vi jobbar på att bygga upp.

Flera av utställningarna finns tillgängliga som vandringsutställningar.

Kontakta info@tusenserier.com för mer information om du är intresserad.

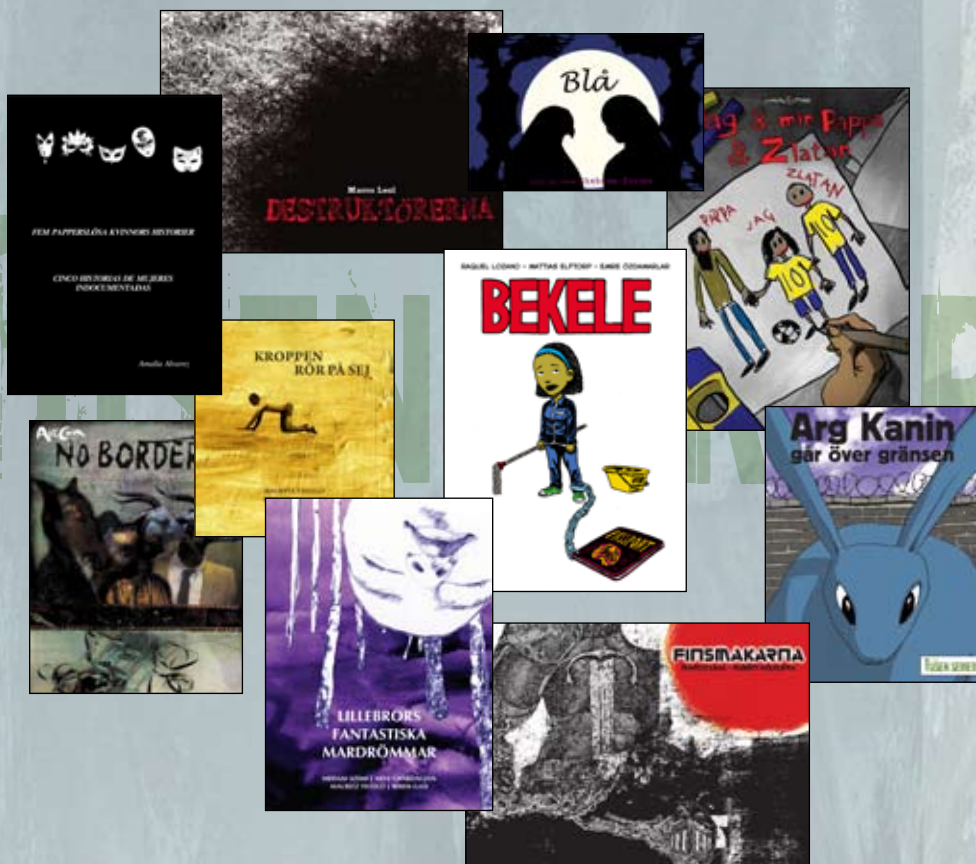
BÖCKER

Genom vår utgivning av serieböcker gör vi mer än att bara prata; vi förändrar den svenska seriekulturen och gör den lite mindre "svensk", en bok i taget.

Vi breddar vilken typ av serier som ges ut, och det syns inte bara på vilka namn som står på böckerna utan också vilka ämnen som tas upp, vilka perspektiv som kommer fram. Inte bara har våra böcker ofta ett utifrånperspektiv på det svenska samhället och den svenska självbilden, men de befinner sig också i ett bredare, mer internationellt sammanhang med kulturella referenser från mycket mer än bara en kontinent. Vi vill visa inte bara vad som kan skilja oss åt utan också vad som kan förena oss.

Vårt mål är att böckerna ska finnas på minst två språk; svenska och ett som väljs av serieskaparen (hemspråk eller annat). Det innebär i vissa fall att vi gör dubbla upplagor, i andra att en bok innehåller två eller tre språk.

Läs mer om böckerna på www.tusenseriier.com





SERIEFRÄMJANDET

MEDLEMSKAP I SERIEFRÄMJANDET

TUSEN SERIER drivs av serieaktivisterna Amanda Casanellas och Mattias Elftorp som ett projekt inom Seriefrämjandet. Seriefrämjandet är en kulturförening som sedan 1968 arbetat för att främja konstformen serier.

Som medlem får du tidskriften Bild & Bubbla 4 ggr/år och kan få baknummer, böcker om serier och annat till medlemspris. Du får även information om evenemang och kan ta del av lokalföreningarnas aktiviteter. Genom att vara medlem stödjer du seriekulturen i Sverige.

Du kan få mer information om föreningen och om medlemskap på www.serieframjandet.se

Seriefrämjandet | Friisgatan 15 B | 214 21 Malmö
040-661 40 70 | info@serieframjandet.se | www.serieframjandet.se

*Alltför länge har svensk seriekultur varit just Svensk seriekultur.
TUSEN SERIER har kommit för att ändra på det och öppna upp för fler röster.*

Tusen tecknare, tusen historier, TUSEN SERIER!



TUSEN SERIER



KULTURRÅDET

Stiftelsen Längmanska Kulturfonden

TUSEN SERIER drivs av Seriefrämjandet genom serieaktivisterna Amanda Casanellas och Mattias Elftorp, i samarbete med bla Apart Förlag, med stöd av PostkodLotteriets Kulturstiftelse, Arvsfonden, Kultur Skåne, Kulturrådet, Stiftelsen Längmanska Kulturfonden, ABF Malmö, mfl.

www.tusenserier.com

www.serieframjandet.se